

## **„România/Franța - Itinerarii culturale” în Colecțiile Bibliotecii Academiei Române**

19 aprilie – 17 mai | Biblioteca Academiei Române (Calea Victoriei 125, București)

În cadrul Sezonului România-Franța 2019, Primăria Municipiului București prin Muzeul Național al Literaturii Române, în colaborare cu Biblioteca Academiei Române, vă invită la Expoziția „România/Franța - Itinerarii culturale” în Colecțiile Bibliotecii Academiei Române. Expoziția, organizată la sediul Bibliotecii Academiei Române, va fi vernisată pe 19 aprilie, ora 10.15 și va cuprinde piese spectaculoase – manuscrise, documente de arhivă, pagini de corespondență, carte rară, desene și gravuri - care atestă dinamica și evoluția legăturilor istorice și culturale româno-franceze.

Cu sprijinul diplomației franceze au fost posibile schimbări importante în spațiul românesc, așa cum a fost Unirea Principatelor Române și alegerea domnitorului Al. I. Cuza, în 1859, și mai târziu, venirea pe tron a lui Carol de Hohenzollern, în 1866. Nu putem să nu menționăm în acest context și faptul că sub influența culturii franceze și a arhitecturii pariziene, autoritățile române au direcționat marile comenzi publice unor arhitecți francezi care au transformat Bucureștiul, la jumătatea secolului XIX, în „Micul Paris”. Amintim, de asemenea, înființarea în 1924 a Centrului Cultural Francez, la inițiativa lui Henry Focillon, critic de artă și teoretician francez care a manifestat un interes deosebit pentru România.

De cealaltă parte, un număr important de români sau „acești români care au făcut Franța”, așa cum i-a omagiat Philippe Étienne, fostul ambasador al Franței la București, au contribuit semnificativ în spațiul cultural francez. Vasile Alecsandri, Martha Bibescu, Anna Brâncoveanu de Noailles, George Enescu, George Oprescu, Nicolae Iorga, Emil Cioran, Grigore Antipa, Panait Istrati, Benjamin Fondane, Eugene Ionesco sunt doar câteva dintre numele de mari români ale căror pagini au rămas în istorie și vor fi expuse cu acest prilej.

Coordonator program: Ioan Cristescu, Director MNLR

Curator: Gabriela Dumitrescu

Grafică: Petru Șoșa

Coordonator expoziție și catalog: Gabriela Dumitrescu

Coordonator MNLR: Andreea Balaban

*Biroul de comunicare al Muzeului Național al Literaturii Române*